

DIMANCHE 16 NOVEMBRI

CHANSON | AUDITORIUM -

par Constantinople et Ablaye

En route pour un voyage au

leurs voix pour déployer des

chose de l'ordre de

ADOLESCENTS

donner rendez-vous...

DURÉE: 1H30 - ADULTES &

paysages inattendus. Quelque

l'émerveillement semble vous

Réservation possible jusqu'au 6 octobre.

lointain à bord d'un setâr, d'une

kora et de percussions. Ces artistes

virtuoses conjuguent leurs jeux et

LA SOUFFLERIE | 17H

Estuaire

Cissoko



DANSES URBAINES | MIXT (ex-Grand T) | 20H

Dub

par la Compagnie Amala Dianor

Un grand show de danses urbaines mené par 11 danseurs virtuoses de nouvelles danses underground. Ils développent leurs talents aux quatre coins du Monde et les diffusent partout via les réseaux sociaux. Et ce soir, c'est devant vous! A ne pas manquer.

DURÉE: 1H - À PARTIR DE 12 ANS



THEATRE D'OBJETS | MIXT (ex-Grand T) | 20H

Subjectif Lune

Par la Cie Les Maladroits

A-t-on vraiment marché sur la Lune en 1969 ? En France, une personne sur dix estimerait que les images de la NASA ont été faites en studio. Des « chercheurs de vérité » investissent un théâtre abandonné pour recréer les images de l'événement et démontrer cette théorie. Mais le doute s'installe...

Avec malice, *Subjectif Lune* interroge le complotisme et théories farfelues qui bousculent notre envie de croire.

DURÉE: 1H15 – DÈS 13 ANS

VENDREDI 6 FÉVRIER



THEATRE | MIXT (ex-Grand T) | 20H30

Bovary Madame

de Christophe Honoré

Qui est vraiment Emma Bovary ?
Scandaleuse bourgeoise de
province ou icône féministe ?
Depuis 1857, elle a été analysée
sous toutes les coutures, se
heurtant aux interdits de la société.
Christophe Honoré convoque le
cirque, la pantomime et le cinéma
pour brosser le portrait d'une
héroïne – incarnée par Ludivine
Sagnier – qui retrouve le souffle de
ses désirs et de ses espérances... et
en finir avec nos jugements sur la
vie et les choix d'une femme.

DURÉE: 1H15 | À PARTIR DE 10 ANS

CENTRE SOCIOCULTUREL DE RAGON



THEATRE | PIANO'CKTAIL | 20H

Le repas des gens

par la Compagnie L'entreprise

Robert et sa femme n'ont jamais mis les pieds au théâtre et ce soir, ils sont invités à partager un repas... devant vous! Ils se mettent à table face au public et découvrent la gêne, les souvenirs puis... le rire. La parole circule et tandis qu'ils se découvrent, ils nous ramènent à ce pourquoi le théâtre existe!

DURÉE: 1H30 - DÈS 12 ANS

VENDREDI 3 AVRIL



CHANSON | PIANO'CKTAIL | 20H

Thomas Fersen

Thomas Fersen fête ses 30 ans de carrière et revisite les pépites de son répertoire. Un trio de percussionnistes à ses côtés, il enveloppe ses histoires de la vibration de leurs instruments. Rendez-vous pour une expérience unique et douce.

DURÉE: 1H30 À 2H

Individual of the control of the con

CHANSON FRANÇAISE | SALLE PAUL-FORT | 20H30

Gentilles... par accident

par les Banquettes Arrières

Dans un monde où tout part à vau-l'eau, elles se sont donné pour mission de rendre les gens heureux. Un tour de chant tout en auto-dérision acide.

Ça pique mais on rit... sur des chansons qui sont comme des histoires, dérisoires et singulières!

Concert chansigné par Éric Pournin. Un accueil en LSF est organisé le soir du concert.

DURÉE: 1H20 - ADULTES & ADOS

SAMEDI 23 MAI



THEATRE | MIXT (ex-Grand T) | 17H30

Israël et Mohamed

par Zirlib | Igalvan Company

Le premier fait du théâtre, des films et des installations d'inspiration documentaire. Le second est danseur de flamenco virtuose. A l'image de leurs prénoms placés côte à côte, ils rapprochent leurs trajectoires artistiques et personnelles, mêlant leurs différences et leurs affinités.

DURÉE: 1H15 - DÈS 16 ANS

MERCREDI 17 JUIN



MIXT (ex-Grand T) | 20H Qui Som

par la Compagnie Baro d'Evel

Qui sommes-nous ? C'est la question que pose la compagnie franco catalane et la réponse prend ici la forme d'une cérémonie joyeuse mêlant danseuses, danseurs, comédien.nes, musicien.ne.s, acrobates, clown.e.s, céramistes. Un spectacle familial qui fait du bien et libère une énergie contagieuse.

DURÉE: 1H45 – DÈS 12 ANS

Inscription à deux spectacles

au-delà, en liste d'attente.